

PROYECTO DE ATLAS COLECTIVO

LLAMADO A PARTICIPANTES

**DESMENSURAS  
DE ABYA YALA**

**REMAPEAR -  
DESMAPEAR  
AMÉRICA**



### **¿ PARA QUÉ ?**

UN ATLAS COLECTIVO PARA DOCUMENTAR LA DIVERSIDAD DE PRÁCTICAS CARTOGRÁFICAS FUERA DE LOS ÁMBITOS DEL ESTADO, EN LA ESFERA CULTURAL LATINOAMERICANA, CON UN FOCO MARCADO EN LAS PRÁCTICAS POPULARES, ACTIVISTAS Y MILITANTES.

### **¿ POR QUÉ ?**

PARTIMOS RECONOCIENDO EL SESGO DE LOS ESTUDIOS ACADÉMICOS DE LA CARTOGRAFÍA HACIA LAS PRÁCTICAS ESTATALES, HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE SABERES TÉCNICOS E INSTITUCIONALIZADOS, QUE HA DEJADO EN LA SOMBRA A LAS OTRAS FORMAS DE MAPEO, O SE HA INTERESADO A ELLAS PRINCIPALMENTE CUANDO PARTICIPABAN DE UNA OPOSICIÓN O "RESISTENCIA" A ESTAS FORMAS DE CARTOGRAFÍA HEGEMÓNICAS.

### **¿ CON QUIÉN ?**

ABRIMOS LA PARTICIPACIÓN A COLECTIVOS U ORGANIZACIONES ACTIVISTAS, FEMINISTAS, INDIGENAS, COMUNITARIAS, AMBIENTALISTAS, ETC. INVOLUCRADOS EN LA PRODUCCION DE MAPAS ALTERNATIVOS... TANTO COMO INVESTIGADORES E INVESTIGADORAS.

# PROYECTO DE ATLAS COLECTIVO

LLAMADO A PARTICIPANTES

## ¿ CÓMO SERÁ EL ATLAS ?

ESTARÁ CONFORMADO POR UN CENTENAR DE DOBLES PÁGINAS, QUE CONSTARÁN POR UN LADO DE REPRODUCCIONES GRÁFICAS DE LOS MAPAS, Y DEL OTRO DE DOS TEXTOS : UN TEXTO EXPRESANDO LA VOZ DE LES PERSONES QUE REALIZARON LOS MAPAS, UN TEXTO CORTO DE CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN DEL MAPA (LUGAR, PERÍODO, RELACIÓN DEL MAPA CON OTROS PROCESOS). CADA DOBLE PÁGINA SUPONDRÁ, PARA SUS AUTORES, UN TRABAJO IMPORTANTE DE DOCUMENTACIÓN DE LA PRODUCCIÓN DEL MAPA: ENTREVISTA A LAS PERSONAS QUE LOS CREARON, OBTENCIÓN DE DERECHOS DE REPRODUCCIÓN GRÁFICA, ETC.

CALENDARIO (2024 - 2025)

**ENERO A AGOSTO 2024: RECEPCIÓN DE PROPUESTAS**

**ABRIL 2024:** PRESENTACIÓN DE LOS AVANCES EN EL X° **SIMPOSIO IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA CARTOGRAFÍA, MONTEVIDEO, URUGUAY.**

**DICIEMBRE 2024: SIMPOSIO VIRTUAL CON PRESENTACIÓN DE LOS MAPAS O PLATAFORMAS QUE SERÁN INCLUIDOS EN EL ATLAS.**

**ENERO-AGOSTO 2025:** PROCESO EDITORIAL, CON **PUBLICACIÓN PREVISTA EN NOVIEMBRE DE 2025**

## FILOSOFÍA DEL PROYECTO

MÁS ALLÁ DE ALGUNOS GESTOS CARTOGRÁFICOS FAMOSOS, COMO "NUESTRO NORTE ES EL SUR" DEL ARTISTA URUGUAYO JOAQUÍN TORRES GARCÍA EN 1943, EXISTE UNA GRAN DIVERSIDAD DE "MAPEOS OTROS", COTIDIANOS, MUCHAS VECES POCO VISIBLES FUERA DE LOS ÁMBITOS LOCALES DE SU PRODUCCIÓN.

CON ESTE ATLAS COLECTIVO DESMENSURAS DE ABYA YALA, QUISIÉRAMOS DARLE VOZ A LES AUTORES DE AQUELLOS MAPAS Y GENERAR DEBATE ACERCA DE LA IMPORTANCIA DE LOS MAPEOS POPULARES -SEAN ÉSTOS CRÍTICOS O NO- EN SU EXISTENCIA COTIDIANA, SUS LUCHAS Y SUS PROCESOS DE RESIGNIFICACIÓN DE SU LUGAR EN EL MUNDO.

NUESTRO PROYECTO PROPONE PARTICIPAR DE UNA MAYOR VISIBILIDAD DE MAPEOS "OTROS", COMUNITARIOS O POPULARES, TANTO EN EL ESPACIO ACADÉMICO COMO SOCIETAL.



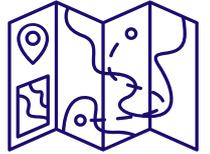
## ¿ COMO PARTICIPAR ?

### 1. CONTACTAR EL EQUIPO DEL PROYECTO

Al correo :

[pierre.gautreau@univ-paris1.fr](mailto:pierre.gautreau@univ-paris1.fr)

### 2. PROPONER UN MAPA A INCLUIR



(mapas, plataformas digitales, o prácticas que articulen cartografía y arte.

### 3. ACEPTACIÓN DE LA PROPUESTA

Análisis de la propuesta por parte del colectivo de editores.

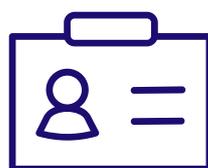


### 4. ELABORACIÓN DE UN TEXTO DE PRESENTACIÓN

Una vez aceptada la propuesta, el equipo editorial propondrá un acompañamiento para establecer el texto de presentación del mapa o de la plataforma.

### 5. AUTORÍA

La autoría del texto de presentación del mapa incluido en el atlas será de la persona o del colectivo que haya propuesto incluirlo.



### PÁGINA WEB DEL PROYECTO



<https://desmapeando-america.nakala.fr>

# PROYECTO DE ATLAS COLECTIVO

LLAMADO A PARTICIPANTES

## ¿ QUIÉNES SOMOS?

### COLECTIVO DESMENSURAS

EL COLECTIVO A CARGO DEL PROYECTO EDITORIAL ESTÁ COMPUESTO POR INVESTIGADORES E INVESTIGADORAS INTERESADES EN LA CARTOGRAFÍA CRÍTICA, CONVENCIONAL O DIGITAL, COMO PRÁCTICAS DE VIDA, DE RESISTENCIA, DE DEBATE O DE AUTONOMÍA TERRITORIAL.

*LO INTEGRAN :*

- PIERRE GAUTREAU (UNIVERSITÉ PARIS 1 PANTHÉON SORBONNE, FRANCIA)
- CHLOÉ ARTERO (POLITÉCNICO DI MILANO, ITALIA)
- ALEXANDRE GOURRET (UNIVERSITÉ LAVAL, CANADA)
- LUCÍA RODRÍGUEZ (UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA, URUGUAY)
- YANN VOISIN (UNIVERSITÉ SORBONNE NOUVELLE, FRANCIA)



UMR 8586  
[www.prodig.cnrs.fr](http://www.prodig.cnrs.fr)



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY



POLITECNICO  
MILANO 1863

**CREIDA** UMR 7227  
CNRS USN  
Centre de recherche et de  
documentation sur les Amériques



UNIVERSITÉ  
LAVAL

Centre de recherche en  
aménagement et développement